Théodora Lunghi Guyader

theodora.lg.contact@gmail.com | 06 58 73 77 87

Paris, France

theodoralunghiguyader.com | @theodora_l_g

SIRET : 89954552900013

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2024 *Portes de Lumière*, installation immersive sur mesure pour la maison Joseph Duclos, pour les Journées Européennes des Métiers de l'Art (JEMA), Paris

2020 *En quête d'invisible*, Espace Saint-Ravy, Ville de Montpellier

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2024 *Lux*, en partenariat avec trois manufactures des Métiers d'Arts, pour les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA), EAC Paris

2022 *Si le corps m'était conté*, Espace des Dominicains, Clermont-l'Hérault

2022 Exposition collective, Atelier Gustave, Paris

2022 *Landscape #2 (Inside and All Around Me)*, Rome, Italie

2021 *Cent centimètres carrés*, Galerie du Philosophe, Carla-Bayle

PERFORMANCES & PROJETS PARTICIPATIFS

2019-2020 *Qu'est-ce qu'aimer ?*, projet d'art relationnel, série d'interviews, 80 participants

2017-2018 *Fleurs*, performance quotidienne durant un an dans l'espace public (rituel de don avec des inconnus)

2017 *Rituel de Pâques*, performance collective et intervention lumineuse nocturne avec 17 participants

2017 *Hé bébé*, œuvre sonore et performance vocale sur une composition de Philip Glass

2016 *Liés*, performance collective dans l'espace public avec 18 participants, Place Masséna, Nice

2015 Performance créée pour les 20 ans de l'association Arborus, Assemblée nationale, Paris

2015 *Je suis venue te dire*, performance du haut d'une tour, avec 7 participants, Bruxelles, Belgique

2015 *Vœux*, installation immersive et participative, Paris

PROJETS PEDAGOGIQUES & COLLABORATIONS

2024 Direction de projet JEMA, conception d'une exposition et de partenariats avec trois manufactures, en collaboration avec l'EAC Paris (classe de 24 étudiants)

2024 Animation d'atelier, conduite d'un atelier de création plastique et jurée pour le concours *Créathon*, EAC Paris

COUVERTURES D'OUVRAGES

2023 Création visuelle, couverture du livre *Ton corps à l'orée d'un silence* de Célia Blanche Durand, Hello Éditions

2018 Création visuelle, couverture du livre *Plaidoyer pour l'Égalité* de C. Lunghi, Éditions L'Harmattan

DISTINCTIONS & AFFILIATIONS

2024 Membre élue, Fondation Taylor, Paris

FORMATION

2015–2018 Villa Arson, École nationale supérieure d'art, Nice

2014–2015 Année préparatoire Annette Huster, Paris

2013–2014 Cours Florent, Paris

2012–2013 Atelier de Sèvres, Paris

2011–2012 Académie Charpentier, Paris